

VERANSTALTUNGSHIGHLIGHTS

STÄNDIGES ANGEBOT

Dienstag bis
Sonntag Kleine Führung
durch das große Schloss

12.30 & 15 Uhr Streifzug durch das Schloss inklusive
Schuhmuseum, Schlosskirche & Latrinengebäude.*

APRIL

01.04.
15 Uhr **Mit-Mach-Theater**
„Dornröschen“ mit anschließendem
Rundgang durch die Schuhausstellung.*
- 6 Euro pro Person; 1 Euro für Kinder &
Jugendliche bis 18 Jahre -

01.04.
16 Uhr **Mit-Mach-Theater**
„Das Märchen der Vanilleschote“, mit
Yariela Badtke, mit anschließendem
Rundgang durch die Schuhausstellung.*
- 6 Euro pro Person; 1 Euro für Kinder &
Jugendliche bis 18 Jahre -

21.04.
14 Uhr **Tag der Industriekultur Sachsen-
Anhalt**
Führung durch das Schuhmuseum mit
Schwerpunkt Designer-Schuhe. Mit dem
Vorsitzenden des Museumsverein Matthias
Böttger.
- Museumseintritt -

23.04.
10 Uhr **Welttag des Buches**
Vorstellung des Buches "Grüne Pferde über
dem weißen Schloss" mit Start des
Malwettbewerb zum Mitgestalten des
Buches.*
- kostenfrei -

27.04.
10-16 Uhr **Fürstengruft**
Jeweils stündlich wird die Fürstengruft
geöffnet und kann innerhalb einer Führung
besichtigt werden.
- 5 Euro pro Person, 1 Euro für Kinder &
Jugendliche bis 18 Jahre -



©David Cray



MAI

10.05.
10 Uhr **Tag der Bücherverbrennung**
"Mutti, was spielen die Kinder im Krieg?"
Erlebnisberichte aus dem 2. Weltkrieg und
Briefe von Hilde Coppi.*
- kostenfrei -

11.05.
18-24 Uhr **Weißenfeler Museumsnacht
"Starke Frauen entdecken"**
20 bis 23 Uhr stündlich Führung durch die
Fürstengruft.
20:30 & 22:30 Uhr Kurzführung zur Mode-
ikone Vivienne Westwood im Schuhmuseum.
21:30 Uhr Kurzführung zur Druckgrafikerin
Christina Simon in der Sonderausstellung.
- kostenfrei -

19.05.
10-17 Uhr **Internationaler Museumstag**
12:30 & 15 Uhr Führung durch Schloss mit
Schlosskirche und Latrine
- kostenfrei -

25.05.
10-16 Uhr **Fürstengruft**
Jeweils stündlich wird die Fürstengruft
geöffnet und kann innerhalb einer Führung
besichtigt werden.
- 5 Euro pro Person, 1 Euro für Kinder &
Jugendliche bis 18 Jahre -

28.05.
10 Uhr &
16 Uhr **Welttag des Spieles:
Alte Spiele neu entdeckt**
Spielstationen laden ein, um Geschicklichkeit
und Geisteskraft auszuprobieren.
- Museumseintritt -

30.05.
10 Uhr **Vernissage "Märchen-Kunst-Welten"**
Eröffnung der Schülerausstellung der 9.
Klassen der Beuditzschule.
- kostenfrei -

JUNI

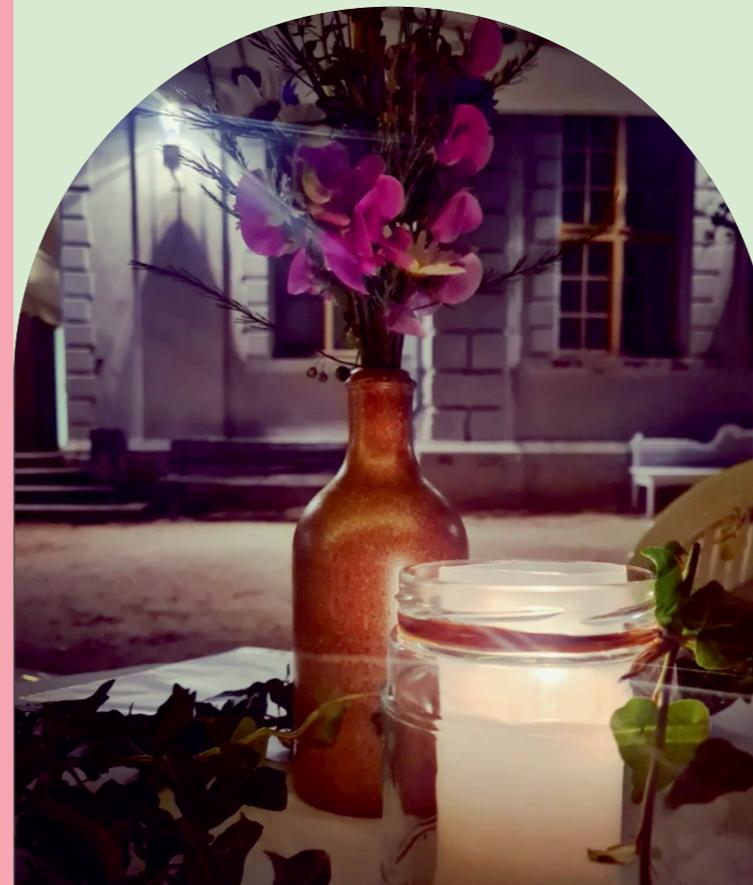
11.06.
9:30 Uhr **Schultheatertage Naumburg**
Auftritt der Theater AG des Museums und
der Grundschule Tagewerben im Theater
Naumburg: Präsentation des
Schlossmärchens.
- kostenfrei -

29.06.
10-16 Uhr **Fürstengruft**
Jeweils stündlich wird die Fürstengruft
geöffnet und kann innerhalb einer
Führung besichtigt werden.
- 5 Euro pro Person, 1 Euro für Kinder &
Jugendliche bis 18 Jahre -

Stand März 2024, Änderungen vorbehalten.

IMPRESSUM

Herausgeber: Museum Weißenfels, Zeitzer Straße 4,
06667 Weißenfels; T 03443 370400
Designkonzept: Rhowerk GmbH, www.rhowerk.de
Bildnachweis Titel: Schlosskirche Sankt Trinitatis, ©Stadt
Weißenfels



©Museum Weißenfels



Programm
Museum Weißenfels
APRIL bis JUNI 2024



Schülerausstellung „Märchen-Kunst- Welten“

30.5.
bis 25.08.2024

Was versteckt sich eigentlich in der goldenen Kugel des Froschkönigs? Dieses und viele weitere Geheimnisse lüftet ab 30. Mai eine neue Sonderausstellung im Museum Weißenfels. Dann befindet sich Schloss Neu-Augustusburg im Märchenfieber. Schüler und Schülerinnen der 9. Klassen der Beuditzschule in Weißenfels setzten sich mit Märchen aus alten und aktuellen Zeiten auseinander. Dabei entstanden kreative und interaktive Installationen und Märchenszenen.

Ob begehrter Märchenbaum oder märchenhafte Schuhe ... vieles kann entdeckt und erlebt werden.

Im Rahmen der Ausstellung bietet Märchenfee Ilonka Struve ein umfangreiches museumspädagogisches Angebot an. Anfragen zu Führungen, Mit-Mach-Theater, Märchen- oder Kreativstunden können unter **E** museum@weissenfels.de oder **M** 0162 9867430 gestellt werden.

Zur Ausstellungseröffnung am 30. Mai laden wir Sie, um 10 Uhr, herzlich ins Museum ein.

KONTAKT

MUSEUM WEIßENFELS

Schloss Neu-Augustusburg
Zeitzer Straße 4, 06667 Weißenfels
T +49 (0) 3443 370400
E museum@weissenfels.de
www.museum-weissenfels.de

ÖFFNUNGSZEITEN

April - September: Dienstag - Sonntag 10-17 Uhr
Oktober - März: Dienstag - Freitag 10-16 Uhr, Samstag, Sonn- & Feiertag 11-17 Uhr
Fürstengruft: Nur am letzten Samstag im Monat geöffnet.

EINTRITT

Museum & Schlosskirche: Normal 5 EURO, ermäßigt 3 EURO
Kinder & Jugendliche bis zur Vollendung des 18. Lebensjahres zahlen keinen Eintritt. Jeden letzten Mittwoch im Monat ist der Eintritt kostenfrei.

* Nähere Informationen und Anmeldung bei der Museumspädagogin Ilonka Struve **M** 0162 9867430 oder unter **E** museum@weissenfels.de.



Sonderausstellung Ins Ungebundene geht eine Sehnsucht – Dimensionen der Druckgrafik | Christina Simon

5.11.2023
bis 12.5.2024

Anlässlich des 60. Geburtstages der in Weißenfels lebenden Druckgrafikerin Christina Simon präsentiert das Museum eine Auswahl des ausdrucksstarken Werkes der Künstlerin. Im Fokus steht die künstlerische Entwicklung der vergangenen zehn Jahre. In dieser Zeit hat sie thematisch und technisch neue Wege beschritten, ausgelöst durch ihre „Wanderjahre“, die sie durch verschiedene Druckwerkstätten Europas geführt haben.

Christina Simon hat sehr früh für sich die „junge“ Drucktechnik des Linolschnittes entdeckt und mit ihren großformatigen Farblinolschnitten in den ersten dreißig Jahren ihres Schaffens eine unverkennbare Handschrift entwickelt. Dabei arbeitete sie vor allem mit dem Weißlinienschnitt, um im Zusammenspiel mit leuchtenden Farben starke narrative oder symbolträchtige Bildwelten zu schaffen. Der Themenkanon reichte von der antiken Mythologie über die christliche Motive bis hin zur Landschaft.

In jüngster Vergangenheit experimentiert sie mit neuen modernen Drucktechniken, wie der Collagrapie, der Algrafie oder Monotypie. Hier erwies sich der Austausch mit Druckgrafikern und -grafikerinnen, denen sie auf ihren Reisen begegnete, und der Blick von außen auf die eigene Region als sehr inspirierend. So entwickelte sie für sich eine neue Farb- und Bildsprache, erweiterte die Dimensionen ihres Schaffens und gewann einen neuen Reiz im kreativen Umgang mit dem eigenen Werk.

Mit freundlicher Unterstützung durch:

